

Sumário

Prefácio 7

PARTE I: O passado no presente

Capítulo 1: Escutar os mortos com os olhos 19

Capítulo 2: História: tempo de leitura 53

Capítulo 3: História e Ciência Social:
um retorno a Braudel 79

PARTE II: O que é um livro?

Capítulo 4: Os poderes da impressão 103

Capítulo 5: A mão do autor 129

Capítulo 6: Pausas e tônicas 153

Capítulo 7: Tradução 175

PARTE III: Textos e significados

Capítulo 8: Memória e escrita 213

Capítulo 9: Paratexto e preliminares 235

Capítulo 10: Publicar Cervantes 259

Capítulo 11: Publicar Shakespeare 271

Capítulo 12: O tempo da obra 295

Referências bibliográficas 311

Índice remissivo 339