

## SUMÁRIO

---

<b>Apresentação</b>	<b>7</b>
<i>Marcus Venicio Ribeiro</i>	
<b>Prefácio</b>	<b>11</b>
<i>Rodrigo Bentes Monteiro</i>	
<b>Introdução</b>	<b>19</b>
<b>Diogo Barbosa Machado e a sua coleção</b>	<b>27</b>
<b>A coleção Diogo Barbosa Machado como arquivo</b>	<b>73</b>
<b>A coleção como escrita da história</b>	<b>117</b>
<b>Considerações finais</b>	<b>165</b>
<b>Referências</b>	<b>171</b>