

Sumário

APRESENTAÇÃO

Coleções e colecionadores: a polissemia das práticas

Vera Lúcia Bottrel Tostes
página 7

Coleções e colecionadores: a polissemia das práticas – Introduzindo um debate

Aline Montenegro Magalhães e Rafael Zamorano Bezerra
página 9

COLEÇÃO DE INDIVÍDUOS

Do herói ao átomo

Sabina Loriga
página 13

DE COLECIONADORES

Alma de colecionador: Plínio Doyle, entre amigos e livros

Isabel Lustosa
página 26

Alfredo Ferreira Lage: o colecionador mineiro e a nostalgia do passado

Carina Martins Costa
página 37

Se arquivar: arquivos pessoais como escrita de si?

Luciana Heymann
página 51

Gustavo Barroso e o colecionamento de si

Aline Montenegro Magalhães
página 60

As coleções do Arquivo Nirez

Miguel Ângelo de Azevedo (Nirez)
página 69

COLEÇÕES: PARA ALÉM DA NOSTALGIA

O problema da nostalgia nas coleções de porcelanas históricas

Victorino Chermont de Miranda
página 74

Sonho ou realidade: um imperador antes do império, nas insígnias luso-brasileiras das antigas ordens militares

Antônio Forjaz Pacheco Trigueiros
página 86

As Moedas Gregas da Coleção Comendador Antônio Pedro de Andrade e a "Sylloge Nummorum Graecorum Brasil I" do Museu Histórico Nacional

Maricé Martins Magalhães
página 104

O cartão-postal antigo: do nascimento até tornar-se importante como registro histórico

Samuel Gorberg
página 123

As coleções e a construção do conhecimento: a formação do acervo do Museu da Cidade do RJ, a Coleção Costa Lima e a Coleção de Instrumentos Científicos do Museu de Astronomia e Ciências Afins

Márcio Rangel
página 133

Arquivos e coleções: a fotografia em diferentes contextos

Aline Lopes de Lacerda
página 147

Algumas considerações sobre as coleções como "lugares de memória" da Modernidade

Marcos Olender
página 154

COLEÇÕES E MUSEALIZAÇÕES

Harmonia social, Patrimônio e Musealização na cidade moderna

Cêça Guimaraens
página 164

Objetos que se oferecem ao olhar. Colecionadores e o “desejo de museu”

Cícero Antônio F. de Almeida
página 183

A Refundação do Museu Maguta: Etnografia de um Protagonismo Indígena

João Pacheco de Oliveira
página 201

História e natureza em coleções de museus e jardins botânicos

Alda Heizer e Felipe de Araújo e Silva
página 219

Colecionismo e lugares de memória

Lucia Maria Paschoal Guimarães
página 228

Autoridade e tradição familiar na musealização de objetos das primeiras coleções do Museu Histórico Nacional

Rafael Zamorano Bezerra
página 234

Entre duas coleções: convergências e singularidades

Douglas Fasolato
página 246

Coleções – entre o público e o privado

Angela Gutierrez
página 254

REFLEXÕES SOBRE COLEÇÕES E MERCADO

Colecionar no início do século XXI

Roberto de Magalhães Veiga
página 258

O colecionismo de arte em perspectiva histórica: notas para reflexão e debate

George E. M. Kornis
página 277

BREVE ENCERRAMENTO PARA NOVOS DEBATES

Museus e coleções extraordinários, seminários indispensáveis

José Neves Bittencourt
página 290

ANEXO

Programa do Seminário Internacional Coleções e colecionadores: a polissemia das práticas

página 310