

Sumário

<i>Siglas</i>	7	
<i>Lista de Ilustrações</i>	8	
<i>Prefácio</i> – Marisa Midori Deaecto.....	9	
INTRODUÇÃO	15	
CAPÍTULO I		
“Do Elegante e Grande Escrutínio”. A Leitura Entre		
a Norma e a Transgressão	23	
<i>Loucura, Lascívia, Estragos e Venenos: Os Males de Certas Leituras</i>	24	
<i>As Leituras Corretas: Entre o Bom Cidadão e o Bom Cristão</i>	33	
<i>Demasiados Livros, Demasiadas Leituras</i>	44	
CAPÍTULO II		
Ler e Anotar. A Leitura Erudita		53
<i>Ler, e Não Ter</i>	53	
<i>Algo Mais que um Passatempo</i>	56	
<i>Do Livro ao Caderno</i>	64	
<i>Da Ordem das Anotações e a Composição dos Cadernos</i>	74	

CAPÍTULO III

Paixões Solitárias. Leitores e Leituras nos Cárceres

Inquisitoriais	81
<i>Pegadas</i>	81
<i>Livros e Leitores</i>	84
<i>Defesa, Consolo e Distração</i>	95

CAPÍTULO IV

Ler em Comunidade. Livro e Religiosidade no Barroco 101 |

<i>O Tempo da Leitura</i>	101
<i>Uma "Seita de Maomé"</i>	104
<i>Mulheres sob Suspeita</i>	113
<i>Viver e Ler sob Regime</i>	122
<i>Da Casa ao Claustro</i>	129

CAPÍTULO V

Ler na Rua. Versos, Avisos e Panfletos 135 |

<i>Canções e Versos</i>	135
<i>Ler para Informar-se</i>	142
<i>Bancadas e Praças</i>	151

CAPÍTULO VI

Leitura e Autobiografia 167 |

<i>Autobiografia e Leitura</i>	167
<i>As Primeiras Leituras</i>	170
<i>Folhas para Ter Prazer e Livros Vazios</i>	174
<i>Rodeados de Livros</i>	178
<i>Os Leitores Comuns</i>	185
<i>Leitura e Vida</i>	195