

08	QUEERMUSEU, QUEERESCOLA
106	QUEERMUSEUM, QUEERSCHOOL Fábio Szwarcwald Diretor da Escola de Artes Visuais do Parque Lage Director of Parque Lage School of Visual Arts
17	CENSURA E DEMOCRACIA: A QUEERMUSEU MOSTRA UMA HISTÓRIA DE RESISTÊNCIA À CRIMINALIZAÇÃO DA PRODUÇÃO ARTÍSTICA
141	CENSORSHIP AND DEMOCRACY: QUEERMUSEUM SHOWS A HISTORY OF RESISTANCE AGAINST THE CRIMINALIZATION OF THE ARTISTIC PRODUCTION1
33	QUEERMUSEU E A TRANSFORMAÇÃO DA LUTA POLÍTICA NO BRASIL
153	QUEERMUSEUM AND THE TRANSFORMATION OF POLITICAL STRUGGLE IN BRAZIL
44	O SURGIMENTO DE UM PROCESSO DE MIGRAÇÃO COGNITIVA E AS SUAS CONSEQUÊNCIAS PARA A PERCEPÇÃO DA REALIDADE
162	THE APPEARANCE OF A PROCESS OF COGNITIVE MIGRATION, AND ITS CONSEQUENCES FOR THE PERCEPTION OF REALITY
62	LISTA DE OBRAS DA EXPOSIÇÃO QUEERMUSEU CHECKLIST OF WORKS IN THE QUEERMUSEUM EXHIBITION
124	A MANIFESTAÇÃO THE PROTEST
169	BENFEITORES BENEFACTORS

II	O MUSEU DO DESVIO	11
	THE MUSEUM OF DEVIANCE	137
IV	A EMERGÊNCIA DA PERFORMATIVIDADE POLÍTICA DO QUEER E POR QUE ELA É INDISPENSÁVEL PARA A EPISTEMOLOGIA	28
	THE EMERGENCE OF QUEER'S POLITICAL PERFORMATIVITY AND WHY IT IS INDISPENSABLE FOR EPISTEMOLOGY	150
VI	A QUEERMUSEU E A NECESSIDADE DE PENSARMOS UMA TEOLOGIA DE MILITÂNCIA POLÍTICA DE RESISTÊNCIA	39
	QUEERMUSEUM AND THE NECESSITY OF THINKING A THEOLOGY OF POLITICAL MILITANCY	158
VIII	NÃO HETEROCENTRISMO E NÃO HETERONORMATIVIDADE NA EXPOSIÇÃO QUEERMUSEU E SEUS PERCURSOS ORIGINAIS DE VISITAÇÃO	48
	NON-HETEROCENTRISM AND NON-HETERONORMATIVITY IN THE QUEERMUSEUM EXHIBITION AND ITS ORIGINAL VISITATION ROUTES	165
X	A PRIMEIRA APRESENTAÇÃO DA EXPOSIÇÃO QUEERMUSEU	108
	THE FIRST PRESENTATION OF THE QUEERMUSEUM EXHIBITION	
XII	A ENERGIA DA FORMA: ELEMENTOS DE CONSTRUÇÃO MORFOLÓGICA DO PADRÃO VISUAL DA PUBLICAÇÃO QUEERMUSEU	132
	THE ENERGY OF FORM: ELEMENTS OF MORPHOLOGICAL CREATION OF THE VISUAL PATTERN FOR THE QUEERMUSEUM PUBLICATION	167
	AGRADECIMENTOS	177
	ACKNOWLEDGEMENTS	