

SUMÁRIO

PRÓLOGO	9
<i>Jorge Luis de Freitas Lima, Rafaella Elisa Santos e Ida Lucia Machado</i>	
APRESENTAÇÃO	11
<i>Celso Ferrarezi Junior.</i>	
PREFÁCIO	17
<i>Antonio Carlos Xavier</i>	
CAPÍTULO I	
EDUCAÇÃO LITERÁRIA: suportes teóricos e metodológicos ..	21
<i>Alice Áurea Penteado Martha</i>	
CAPÍTULO II	
CULTURA ESCRITA E LEITURA: uma análise das práticas de leitura no <i>campus</i> Porto Velho Calama do IFRO.....	41
<i>Xênia de Castro Barbosa, Maria Enisia Soares de Souza, Brenda Cristine Rosa da Silva</i>	
CAPÍTULO III	
LEITURA E FORMAÇÃO DE LEITORES: o eco que se espera na formação docente.....	85
<i>Nair Ferreira Gurgel do Amaral</i>	
CAPÍTULO IV	
O FUNCIONAMENTO DAS TIRINHAS COMO GÊNERO DISCURSIVO: uma leitura de Mafalda.....	107
<i>Martinez da Silva Isbrecht, Sérgio Nunes de Jesus</i>	
CAPÍTULO V	
A PARTICIPAÇÃO DA FAMÍLIA NO DESENVOLVIMENTO SISTEMÁTICO DO APRENDIZADO E DO GOSTO PELA LEITURA NA FASE INFANTOJUVENIL	149
<i>Celso Ferrarezi Junior</i>	
CAPÍTULO VI	
LA LECTURE/COMPREHENSION DE L'IRONIE PAR LE MOYEN DU FRANÇAIS INSTRUMENTAL: une etude de cas...	187
<i>Ida Lúcia Machado</i>	

CAPÍTULO VII	
BIBLIOTECA ESCOLAR E PROMOÇÃO DA LEITURA RECREATIVA	203
<i>Cleuza Diogo Antunes</i>	
SOBRE OS AUTORES.....	221