

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	11
PREFÁCIO	17
1. NOVOS ESTUDOS DO LETRAMENTO E LETRAMENTO ACADÊMICO	19
1.1 Novos estudos do letramento	21
1.1.1 Modelo Autônomo e Modelo Ideológico	24
1.1.2 Eventos e práticas de letramento	27
1.2 Letramentos Acadêmicos	30
1.2.1 Sobre a escrita acadêmica	35
2. CONTEXTO E MÉTODOS DE PESQUISA	45
3. PRÁTICAS DE LETRAMENTO NA UNIVERSIDADE	59
3.1 Oficina de leitura e escrita I	59
3.1.1 Eventos de letramento da disciplina OLE I: articulações entre teoria e prática	62
3.2 Oficina de leitura e escrita II	71
3.2.1 Eventos de letramento da disciplina OLE II: articulações entre teoria e prática	73
4. ALGUNS DESAFIOS ENCONTRADOS PELOS GRADUANDOS NO QUE CONCERNE AOS USOS DA LINGUAGEM ACADÊMICA	89
4.1 Ordenar as ideias	90
4.2 Categoria: produzir gêneros discursivos solicitados e reconhecer suas características	93
4.3 Aplicar os aspectos formais da escrita	100
4.4 Compreender os textos acadêmicos	104
ALGUMAS (BREVES) CONSIDERAÇÕES	107
REFERÊNCIAS	119
ANEXOS	131