

Sumário

PREFÁCIO

ENSINO CUSTOMIZADO 15

Denise Lino de Araújo

APRESENTAÇÃO

PROJETO SESA: INTERFACES DO APRENDIZADO NA UNIVERSIDADE 19

Eliete Correia dos Santos

Francinete Fernandes de Sousa

1ª PARTE

1

**TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO, ARQUIVO E RESGATE DA MEMÓRIA
CULTURAL: ALICERCES PARA DIFUSÃO DA CULTURA POPULAR 25**

Dadles Vágner da Silva

2

**CATÁLOGO DAS CORRESPONDÊNCIAS DO CENTRO DE EDUCAÇÃO E
CULTURA DO TRABALHADOR RURAL-CENTRU 35**

Auta Lúcia Gonçalves dos Santos

Egberto Lima da Silva

3

**A GESTÃO DA INFORMAÇÃO: O TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO COMO
FERRAMENTA ESTRATÉGICA DO ARQUIVISTA..... 49**

Dayana Ribeiro Rodrigues

Suellen Barbosa Galdino

4

POTENCIALIDADES E FRAGILIDADES DOS CURSOS DE ARQUIVOLOGIA DA PARAÍBA A PARTIR DAS TENDÊNCIAS ADOTADAS 65

Raksanjany Suênia R. de Souza

Rozelania de Souza

5

**REGISTROS DE CONHECIMENTO EM FACE DA DESCRIÇÃO DOCUMENTAL:
UM ESTUDO MULTIDISCIPLINAR 97**

Thais Helen do Nascimento Santos

Aryelli Sterphani Costa de Souza

6

**ESTRATÉGIA DE BUSCA NA ARQUIVOLOGIA: UM ESTUDO DE CASO DAS
ATIVIDADES DA DGP/IFPB 113**

Mardônio Lacet dos Santos Júnior

Michelle Chaves de Araújo

7

**DESCRIÇÃO DOCUMENTAL E CATALOGAÇÃO DAS CORRESPONDÊNCIAS DO
FUNDO ARQUIVÍSTICO JOSE SIMEÃO LEAL 141**

Flávia Barros Fernandes Nunes

8

**DIAGNÓSTICO DO ARQUIVO ADMINISTRATIVO DA PREFEITURA
MUNICIPAL DE SAPÉ – PB 155**

Ana Nery da Silva Gomes

9

**A PROPAGAÇÃO DE USO DOS DOCUMENTOS ELETRÔNICOS, SUAS
VANTAGENS E IMPLICAÇÕES NA DISSEMINAÇÃO DA INFORMAÇÃO E O
PAPEL DO ARQUIVÓLOGO NESSE NOVO CENÁRIO 183**

Kátia Santiago Ventura

10

**A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO DOCUMENTAL DO JORNAL A UNIÃO
COMO FORMA DE CONSERVAR A NOSSA MEMÓRIA 201**

Josivaldo Soares Ferreira

11

**O HOTEL GLOBO E SUAS INTERFACES CULTURAIS E DE DIFUSÃO
INFORMACIONAL 219**

Josivan Soares Ferreira

12

**O ARQUIVO COMO ESPAÇO DE INVESTIGAÇÃO HISTORIOGRÁFICA SOBRE A
CULTURA ESCOLAR: UM ESTUDO DE CASO 235**

Marcel Gonzaga Veloso

Martha de Cássia de Oliveira Paiva

13

**UM CLICK DO PASSADO FAZENDO HISTÓRIA PARA O FUTURO: REGISTROS
FOTOGRAFICOS COMO DOCUMENTOS DE ARQUIVO 257**

Anna Carollyna de Bulhões Moreira

Suênia Vasconcelos de Souza

Valéria Diniz Araújo dos Santos

14

**A EVOLUÇÃO DO ARQUIVO E DA ARQUIVOLOGIA NA PERSPECTIVA DA
HISTÓRIA 267**

Sergio Ricardo Almeida da Hora

Luyz Paullo Targino Saturnino

15

EVOLUÇÃO DAS TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO, SUA APLICABILIDADE E O GERENCIAMENTO ELETRÔNICO DOS DOCUMENTOS: A UNIMED JOÃO PESSOA 285

Andressa de Lima Ferreira
Angélica Barreto Ferreira
Célia Medeiros Dantas
Danielle de Araújo Formiga

16

ARQUIVOLOGIA E APRENDIZAGEM: A IMPORTÂNCIA DA LEITURA NA FORMAÇÃO E ATUAÇÃO DO ARQUIVISTA 299

Marli Batista Fidelis

17

A CONSTRUÇÃO DE UM ACERVO FOTOGRÁFICO DIGITAL: O TRABALHO PIONEIRO COM AS COMUNIDADES QUILOMBOLAS DA PARAÍBA..... 321

Anderson Victor Barbosa Cavalcante
Josivaldo Soares Ferreira

18

PRESERVAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE ACERVOS SONOROS 335

Iranilson Chianca Aragão

2ª Parte

19

A PRODUÇÃO DA RESENHA NA UNIVERSIDADE..... 353

Ana Isabel Ferreira Wanderley

POSFÁCIO

ENTRE ARQUIVOS E ESCRITA ACADÊMICA 359

Regina Celi Mendes Pereira