

# Sumário

<i>Advertência</i> .....	17
--------------------------	----

## I

### DA MEMÓRIA E DA REMINISCÊNCIA

1 <i>Memória e Imaginação</i> .....	25
Nota de orientação .....	25
I. A herança grega .....	27
1. Platão: a representação presente de uma coisa ausente .....	27
2. Aristóteles: "A memória é do passado" .....	34
II. Esboço fenomenológico da memória .....	40
III. A lembrança e a imagem .....	61
2 <i>A Memória Exercitada: Uso e Abuso</i> .....	71
Nota de orientação .....	71
I. Os abusos da memória artificial: as proezas da memorização .....	73
II. Os abusos da memória natural: memória impedida, memória manipulada, memória comandada de modo abusivo .....	82
1. Nível patológico-terapêutico: a memória impedida .....	83
2. Nível prático: a memória manipulada .....	93
3. Nível ético-político: a memória obrigada .....	99
3 <i>Memória Pessoal, Memória Coletiva</i> .....	105
Nota de orientação .....	105

I. A tradição do olhar interior .....	107
1. Santo Agostinho .....	107
2. John Locke .....	113
3. Husserl .....	119
II. O olhar exterior: Maurice Halbwachs .....	130
III. Três sujeitos de atribuição da lembrança: eu, os coletivos, os próximos .....	134

II  
HISTÓRIA / EPISTEMOLOGIA

<i>Prelúdio</i> .....	151
A história: remédio ou veneno? .....	151
 1 <i>Fase Documental: a Memória Arquivada</i> .....	 155
Nota de orientação .....	155
I. O espaço habitado .....	156
II. O tempo histórico .....	162
III. O testemunho .....	170
IV. O arquivo .....	176
V. A prova documental .....	188
 2 <i>Explicação/Compreensão</i> .....	 193
Nota de orientação .....	193
I. A promoção da história das mentalidades .....	198
II. Sobre alguns mestres de rigor: Michel Foucault, Michel de Certeau, Norbert Elias .....	210
III. Variações de escalas .....	220
IV. Da idéia de mentalidade à de representação .....	227
1. Escala de eficácia ou de coerção .....	230
2. Escala dos graus de legitimação .....	232
3. Escala dos aspectos não-quantitativos dos tempos sociais .....	235
V. A dialética da representação .....	238
 3 <i>A Representação Historiadora</i> .....	 247
Nota de orientação .....	247

I. Representação e narração .....	250
II. Representação e retórica .....	261
III. A representação historiadora e os prestígios da imagem .....	274
IV. Representância .....	288

### III

## A CONDIÇÃO HISTÓRICA

<i>Prelúdio</i> .....	303
O fardo da história e o não-histórico .....	303
<i>1 A Filosofia Crítica da História</i> .....	309
Nota de orientação .....	309
I. "Die Geschichte selber", "a própria história" .....	311
II. "Nossa" modernidade .....	320
III. O historiador e o juiz .....	330
IV. A interpretação em história .....	347
<i>2 História e Tempo</i> .....	357
Nota de orientação .....	357
I. Temporalidade .....	364
1. O ser-para-a-morte .....	364
2. A morte em história .....	373
II. Historicidade .....	380
1. A trajetória do termo <i>Geschichtlichkeit</i> .....	381
2. Historicidade e historiografia .....	388
III. Ser-"no"-tempo .....	394
1. No caminho do inautêntico .....	394
2. O ser-no-tempo e a dialética da memória e da história .....	395
IV. A inquietante estranheza da história .....	404
1. Maurice Halbwachs: a memória fraturada pela história .....	404
2. Yerushalmi: "mal-estar na historiografia" .....	408
3. Pierre Nora: insólitos lugares de memória .....	412
<i>3 O Esquecimento</i> .....	423
Nota de orientação.....	423

I. O esquecimento e o apagamento dos rastros .....	428
II. O esquecimento e a persistência dos rastros.....	436
III. O esquecimento de recordação: usos e abusos .....	451
1. O esquecimento e a memória impedida.....	452
2. O esquecimento e a memória manipulada.....	455
3. O esquecimento comandado: a anistia .....	459

## EPÍLOGO O PERDÃO DIFÍCIL

I. A equação do perdão .....	467
1. Profundidade: a falta .....	467
2. Altura: o perdão .....	472
II. A odisséia do espírito de perdão: a travessia das instituições .....	476
1. A culpabilidade criminal e o imprescritível .....	477
2. A culpabilidade política .....	481
3. A culpabilidade moral .....	482
III. A odisséia do espírito de perdão: a escala da troca .....	484
1. A economia do dom .....	486
2. Dom e perdão .....	488
IV. O retorno sobre si .....	492
1. O perdão e a promessa .....	492
2. Desligar o agente de seu ato .....	497
V. Retorno sobre um itinerário: recapitulação .....	501
1. A memória feliz .....	502
2. História infeliz? .....	504
3. O perdão e o esquecimento .....	507

## ÍNDICES

<i>Índice temático</i> .....	517
<i>Índice dos nomes e das obras citadas</i> .....	523