

Sumário

Introdução	9
------------------	---

1

Athena, Fausto e Prometeu

Orientação da Problemática	13
----------------------------------	----

A) A Perspectiva Tecnícista: Fáusticos e Prometéicos	14
--	----

B) A Perspectiva Naturalista: Técnica e Antropologia I	21
--	----

C) A Perspectiva Culturalista: Técnica e Antropologia II	25
--	----

Excurso: Técnica e Cultura em Simmel	29
--	----

D) A Perspectiva Crítica: Visão de Athena?	31
--	----

2

Origens: técnica e tecnologia

Sabedoria, Mito e Razão	35
-------------------------------	----

A) A Técnica Segundo os Antigos	38
---------------------------------------	----

B) Da Antiguidade ao Renascimento	44
---	----

3

Estágios do Projeto Tecnológico I

De Francis Bacon a Jean-François Lyotard	47
--	----

A) A Técnica Segundo os Modernos	48
--	----

B) A Época de Ouro do Prometeísmo	51
---	----

C) A Ascensão da Visão Fáustica	59
---------------------------------------	----

4

Estágios do Projeto Tecnológico II

De Norbert Wiener a Donna Haraway	63
---	----

A) Tecnicismo e Dialética da Civilização	63
--	----

B) Tecnocultura e Sociedade	66
-----------------------------------	----

C) Devir Ciborgue?	70
--------------------------	----

5

A Herança de McLuhan

Manuel Castells e a Era da Informação	77
---	----

6	
A Sagração da Internet	
Cultura e Tecnicismo em André Lemos	87
7	
A Síndrome de Cândido	
A Tecnotopia Liberal Humanista de Pierre Lévy	97
Excursão sobre os Tecnófilos de Esquerda: Richard Barbrooke	98
8	
O Complexo de Schreber	
O Tecnoapocalipse Pós-humanista de Arthur Kroker	107
Excursão sobre um Tecnóforo Esotérico: Jean Baudrillard	113
9	
O Desafio do Humanismo	
Civilização Maquinística e Crítica Radical	117
Excursão sobre o Tecno-realismo: Gordon Graham	122
Excursão sobre o Futuro da Condição Humana: Hannah Arendt	126
10	
Pistas para a Crítica do Pensamento Tecnológico	
O Legado da Escola de Frankfurt	133
Excursão sobre a Abordagem Construtivista	138
11	
Pensamento Tecnológico e Imaginário Maquinístico	
A Contribuição de Cornelius Castoriadis	147
Excursão sobre a Crítica Transcendental à Cibercultura: Tim Jordan	150
12	
Cibercultura, Tecnicismo e Imaginação	
A Dialética entre Mito e Razão em Robins e Hillis	161
Excursão sobre a Abordagem Sistêmica	165
Conclusão	175
Glossário	183
Referências Bibliográficas	189