

## SUMÁRIO

<b>APRESENTAÇÃO</b> .....	7
<b>INTRODUÇÃO</b> .....	13
<b>1. Em nome do passado</b> .....	29
1.1. Do Museu Histórico ao Museu Histórico e Antropológico .....	29
1.2. O Guia do Visitante de 1960 .....	56
1.3. O Catálogo de 1972 - Comemorando a Independência .....	91
<b>2. A invenção do passado: entre memorações e comemorações</b> .....	119
2.1. Fundação e fundamentos da Pátria .....	119
2.2. A guerra do Paraguai .....	147
2.3. A Abolição da escravidão .....	170
<b>3. A beleza do morto na vida das tradições</b> .....	195
3.1. A sedução das curiosidades .....	195
3.2. Entre o sertão e o mar: vaqueiros e jangadeiros .....	217

CONSIDERAÇÕES FINAIS .....	244
NOTAS .....	248
FONTES .....	254
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	259
A AUTORA .....	270

BIBLIOTECA UNIVERSITÁRIA

de 08/2019

1708919-11