

## Sumário

Prefácio e agradecimentos 7

Introdução 13

O vocabulário do exílio 15

Problemas pessoais 17

O lado bom 23

Foco 25

Método 28

1. O olhar desde as margens, ou os usos do deslocamento 31

O exílio como educação 32

O retorno do nativo 33

Desprovincialização 34

Visão bifocal 47

Teoria 50

Receptividade 52

2. Um tema global 55

Bizantinos, persas e árabes 56

Monges itinerantes, cristãos e budistas 58

Jornalismo 59

3. Exílios do início da Era Moderna	61
As diásporas de gregos, judeus e muçulmanos	61
A diáspora muçulmana	72
A diáspora católica	73
A diáspora protestante	80
O êxodo dos anos 1680	91
4. Três tipos de expatriado	113
Expatriados comerciais	115
Expatriados religiosos: os missionários	131
Expatriados acadêmicos	150
Expatriados do final do período moderno	164
5. O Grande Êxodo	173
Revolução e exílio	173
A diáspora russa	177
O Grande Êxodo	183
Duas instituições imigrantes	203
Duas disciplinas: sociologia e história da arte	206
Outras disciplinas	214
Mediação	219
Distanciamento	221
Síntese	225
A personalidade autoritária	230
Perdas e ganhos	231
Epílogo: depois de 1945	235
Apêndice: cem acadêmicas no exílio na década de 1930	243
Referências bibliográficas	259