

# Sumário

*Apresentação da coleção*, 9

*Prefácio*, 11

1 Teoria, história e ciência social, 15

2 A inconsciência da história social e cultural, ou confissões de um ex-historiador quantitativo, 35

3 Três temporalidades – Rumo a uma sociologia acontecimental, 91

4 Uma teoria da estrutura – Dualidade, ação e transformação, 132

5 O(s) conceito(s) de cultura, 159

6 História, sincronia e cultura – Reflexões sobre o trabalho de Clifford Geertz, 181

7 Uma teoria do acontecimento – “A teoria possível da história”, de Marshall Sahlins, 202

8 Acontecimentos históricos como transformações das estruturas – Inventando a revolução na Bastilha, 228

9 Duração histórica e complexidade temporal – A estranha carreira dos estivadores de Marselha, 1814-1870, 270

10 Reconfigurando o “social” na ciência social – Um manifesto interpretativista, 315

*Referências*, 367

*Índice*, 401