



SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	15
METODOLOGIA, APORTES TEÓRICOS E CARACTERIZAÇÃO GERAL DOS SUJEITOS DA PESQUISA	21
1. A metodologia de pesquisa e a análise de dados.....	23
2. Por que escolhemos as flores para nomear os estudantes e pássaros para nomear os pesquisadores e a coordenadora local?.....	29
3. Constituição das configurações identitárias de jovens	29
4. Os ambientes de pesquisa e fatores motivacionais.....	33
OS LUGARES INSTITUCIONAIS: INICIAÇÃO CIENTÍFICA E ESCOLAS DE NÍVEL MÉDIO	41
1. Breve histórico da Iniciação Científica no Brasil.....	43
2. O Provoc na UFMG	46
3. As escolas participantes do Provoc na UFMG: breve caracterização	52
ESTUDANTES PROVOCADOS: PERCURSOS E REFLEXÕES NO PROVOC NA UFMG	67
1. Os percursos de Narciso	72
2. Os percursos de Orquídea.....	84
3. Os percursos de Íris	95
4. Os percursos de Papoula	102
PESQUISADORES PROVOCANTES E COORDENADORES EXPECTADORES: OUTROS ATORES NAS CENAS DO PROVOC NA UFMG	115
1. Os “provocantes”: a percepção dos pesquisadores sobre o Provoc na UFMG.....	117
2. Os coordenadores expectadores: parceiros essenciais do Provoc na UFMG.....	127
CONSIDERAÇÕES FINAIS	135
REFERÊNCIAS	149
APÊNDICES	<i>(vide versão digital)</i>
ANEXOS	<i>(vide versão digital)</i>
NOTAS	157
CRÉDITO DE IMAGENS	167
LISTAS DE FIGURAS, GRÁFICOS, QUADROS, ABREVIATURAS E SIGLAS	171
CRONOLOGIA DO PROVOC NA UFMG	177