

Sumário

Contents

UM ESPAÇO DE EXCELÊNCIA – *Marcelo Mattos Araujo*, 17

A PINACOTECA EM OITO TEMPOS: UM ENSAIO
HISTÓRICO – *Marcia Camargos*, 35

O MUSEU PAULISTA E A PINACOTECA DO ESTADO
– *Heloisa Barbuy*, 137

APONTAMENTOS PARA UMA HISTÓRIA DAS EXPOSIÇÕES
NA PINACOTECA – *Ivo Mesquita*, 147

CONSERVAÇÃO E RESTAURO NA PINACOTECA: UMA
TRAJETÓRIA DE SALVAGUARDA DO PATRIMÔNIO
ARTÍSTICO BRASILEIRO – *Valéria de Mendonça e
Teodora Camargo Carneiro*, 169

PINACOTECA E EDUCAÇÃO: UMA RELAÇÃO FECUNDA
– *Mila Milene Chiovatto*, 185

Bibliografia, 199

A PLACE OF EXCELLENCE – *Marcelo Mattos Araujo*, 17

PINACOTECA IN EIGHT STAGES: A HISTORICAL ESSAY
– *Marcia Camargos*, 35

THE MUSEU PAULISTA AND THE PINACOTECA
DO ESTADO – *Heloisa Barbuy*, 137

NOTATIONS FOR A HISTORY OF THE EXHIBITIONS
AT THE PINACOTECA – *Ivo Mesquita*, 147

CONSERVATION AND RESTORATION IN THE
PINACOTECA: A SAFEGUARDING ROUTE OF THE
BRAZILIAN ARTISTIC PATRIMONY – *Valéria de
Mendonça e Teodora Camargo Carneiro*, 169

PINACOTECA AND EDUCATION: A PRODUCTIVE
RELATION – *Mila Milene Chiovatto*, 185

Bibliography, 199