

Sumário

Apresentação	[9]
Sobre o Laboratório Mais Diferenças de experimentação, pensamento, criação e formação em Arte, Cultura e Educação Inclusivas (LMD)	[11]
Bens comuns e espaços públicos. Materiais para pensar a igualdade e a diferença na arte, na cultura e na educação	[15]
Corpos em movimento, dança e acessibilidade	[65]
As artes plásticas com os olhos, com os ouvidos e com as mãos	[79]
Mimese e realidade. As artes dramáticas do palco e a acessibilidade	[95]
Tempo para ler e a leitura para todos. Exercícios de estar juntos	[107]