

SUMÁRIO

Apresentação 7

I. MUSEUS E CULTURA MATERIAL

A exposição museológica e o conhecimento Histórico 15

Ulpiano T. Bezerra de Meneses

Cultura material e coleção em um museu de história: as formas espontâneas de transcendência do privado 89

Solange Ferraz de Lima

Vânia Carneiro de Carvalho

II. MUSEUS E SUA HISTÓRIA

A “Era dos Museus de Etnografia” no Brasil: o Museu Paulista, o Museu Nacional e o Museu Paraense em finais do XIX 119

Lília K. Moritz Schwarcz

Cultura, ciência e política: olhares sobre a história da criação dos museus no Brasil 145

Ana Maria Alves Machado

Classificar e ordenar: os gabinetes de curiosidades e a história natural 159

Helga Cristina Gonçalves Possas

III. MUSEUS E EDUCAÇÃO

Museus de Ciências como espaços de educação 173

Martha Marandino

INVENTARIANDO a Escola do Futuro e revisitando o Passado 185

Margarida Louro Felgueiras

A imagem como fonte na pesquisa em História da Educação 213

Ana Maria Casasanta Peixoto

O desafio de construção de uma nova prática educativa para os museus 231

Silvania Sousa do Nascimento