

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	5
ANÁLISE DAS POLÍTICAS DE PRESERVAÇÃO EM QUATRO MUNICÍPIOS DO NORDESTE BRASILEIRO <i>Marcelo Ribeiro</i>	9
IMAGEN TURÍSTICA CANARIA: POR QUÉ YO NO EXISTO O DE LA MONETARIZACIÓN DE LO INTANGIBLE <i>Guillermo Montesdeoca</i>	29
IMAGEN TURÍSTICA Y PATRIMONIO CULTURAL <i>Núria Galí</i>	47
TURISMO EM CIDADES HISTÓRICAS: EMPREGO E RENDA EM TRADENTES/MG <i>Gilmar Teixeira da Silveira & Susana Gastal</i>	58
TURISMO URBANO: ESTRATEGIAS DE PLANIFICACIÓN <i>Margarita Barreto</i>	76
A CONSTITUIÇÃO DE NOVAS CATEGORIAS TRANSNACIONAIS: O SERTÃO DIANTE DA ECONOMIA DA CRIATIVIDADE E DAS INDUSTRIAS CRIATIVAS <i>Elder Patrick Maia Alves</i>	106
VERBOS DA PALAVRA AÇÃO DE UM AÇÃO EM NOME DO TURISMO <i>Adriana Pinheiro Nogueira & Tula Donizete da Silva</i>	123

A IMPORTANCIA DA REALIZAÇÃO DE EVENTOS EM ABUNDÂNCIA DE VALOR
HISTÓRICO E CULTURAL SOBRE PENEDÃO/AL. E A REALIZAÇÃO DO
FESTIVAL DE CINEMA (1975-1982)

Claudia Bezatto Netto

133

Notas

135